

Mielnik, dn. 06.03.2018 r.

GOKSiR/ZO-3/2018

Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku

ogłasza zapytanie ofertowe
na kompleksową obsługę sceniczną podczas imprezy masowej
„XXVII Dni Mielnika 2018 r.”

I. Zamawiający

Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku

Ul. Zaszkolna 1

17-307 Mielnik

NIP: 544-14-13-515

II. Przedmiot oferty

1. Scena

1.1 wymiary sceny: 12 x 10 m, zadaszenie łukowe (wytlumienie pod dachem)

1.2 Cała konstrukcja, podesty i kratownice, musi być uziemiona.

1.3 boczne okotowanie oraz tylny horyzont muszą być szczelne (czarny półprzezroczysty materiał- specjalistyczny materiał sceniczny), szczególnie podczas niesprzyjającej i problematycznej pogody – woda nie może się dostawać na scenę bokami oraz tyłem sceny. Materiał musi być tak gęsty, aby chronić ogrzane powietrze przed oziębieniem się.

1.4 wyposażona w jeden podest pod perkusję (riser)

1.5 schody na scenę muszą znajdować się z dwóch stron lewa/prawa , wejście na scenę musi być zabezpieczone poręczami z obu stron schodów

1.6 realizatorka foh, mon

Scena musi posiadać aktualne atesty bezpieczeństwa .

2. **Nagłośnienie** według: rider techniczny zespołu De Mono zał. Nr 2 i Nr 3, Witek Muzyk Ulicy zał. Nr 4, Mitra zał. Nr 5 z uwzględnieniem **systemu nagłośnienia widowni** – wymagane jest zapewnienie równomiernego nagłośnienia na obszarze odbywającej się imprezy za pomocą wysokiej jakości systemu wyrównanego liniowo. Moc zestawu nagłaśniającego min. 2x12 kW. Zawieszania jak i rama powinny posiadać atest. Przed

złożeniem oferty musi być dokonana wizja lokalna terenu w obecności pracownika GOKSiR.

3. **Oświetlenie** według:

12 x Robe Pointe
16 x ROBE Wash 600/ 600+/ 800
12 x sunstripe active
4 x blinder
2 x Hazer + fun
konsola AVOLITES/ GrandMA

4. **Barierki ochronne** typu ciężkiego 120 mb – przód estrady i korytarz techniczny o szerokości 1m z estrady do namiotu akustyków (reżyserka) .

5. **Banerownia** o wymiarach 8x4 ustawiona obok estrady.

6. **Telebim led** zewnętrzny o wymiarach 5m x 3m o pikselu nie większym niż 8mm real (nieakceptowane są rozwiązania oszukańcze virtual) postawiony obok estrady ma oddzielnej stabilnej konstrukcji z możliwością emisji prezentacji multimedialnych.

7. **2 x kamera HD**

8. **Agregat** z paliwem + obsługa wystarczający dla posiadanego systemu. **Zasilanie** - firma zapewniająca nagłośnienie i zasilanie sprzętu zespołów bierze na siebie całkowitą odpowiedzialność za bezpieczeństwo wykonawców, realizatorów i techniki zespołów oraz wykonawców podczas prób i koncertu.

9. **Namioty** 6x3 (4 szt.) z możliwością podziału + oświetlenie z montażem i demontażem.

10. **Obsługa techniczna**

11. **Kompleksowa realizacja** zespołów występujących w trakcie trwania prób oraz koncertów przez realizatora frontowego, monitorowego, techników scenicznych oraz realizatora i techników oświetlenia.

12. **Wykonawca** zapewnia transport, montaż i demontaż sprzętu wymienionego w powyższych punktach.

III. Termin i miejsce realizacji zadania:

23-24 czerwca 2018 r. godziny koncertów 17:00 – 1.00. Gotowość sceny od godz. 12.30. Kompleks sportowo-rekreacyjny Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku.

IV. Oferta powinna zawierać:

1. Wypełniony druk oferty – załącznik nr 1
2. Wykonawca wykaże, że spełnia wymagane warunki techniczne oraz sprzętowe.
3. Udokumentowane doświadczenie Wykonawcy, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał należycie co najmniej kilka usług, polegających na zorganizowaniu i przeprowadzeniu min. imprezy masowej artystyczno-rozrywkowej (kompleksowa obsługa sceniczna) dla ponad 3000 widzów, podczas których występowały zespoły podobnego formatu jak De Mono.
4. Zgodny ze stanem faktycznym wyciąg z KRS/ewidencji działalności gospodarczej
5. Pisemne referencje wystawione przez co najmniej pięciu Organizatorów innych imprez plenerowych, masowych o charakterze zbliżonym do „XXVII Dni Mielnika” z lat 2016 – 2017.
6. Atesty bezpieczeństwa sprzętu (kopie)
7. Kopie uprawnień obsługi agregatu.
8. Polisę lub inny dokument ubezpieczenia potwierdzający ubezpieczenie Oferenta od odpowiedzialności cywilnej w zakresie działalności gospodarczej.

V. Czas i miejsce złożenia oferty:

1. Ofertę należy złożyć osobiście lub wysłać na adres podany poniżej w zamkniętej kopercie wraz z załącznikami z dopiskiem: Oferta na kompleksową obsługę sceniczną podczas imprezy masowej „XXVII Dni Mielnika 2018 r.”

Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku

Ul. Zaszkolna 1

17-307 Mielnik

Oferta na kompleksową obsługę sceniczną podczas imprezy masowej „XXVII Dni Mielnika 2018 r.”

2. Termin składania ofert upływa 20 marca 2018 r. o godz. 13.00. Oferty które napłyną po tym terminie (w tym również te nadesłane drogą pocztową), zostaną zwrócone oferentom bez otwierania.
3. Oceny dokona Komisja ds. wyboru oferty powołana przez Dyrektora GOKSiR w terminie 7 dni od zakończenia naboru ofert.

VI. Sposób oceny ofert:

1. Najkorzystniejsza oferta złożona wraz z załącznikami, zostanie wyłoniona poprzez porównanie złożonych ofert, kryterium: cena brutto za całość usługi oraz kompletność wymaganej dokumentacji.
2. Od decyzji nie przysługuje odwołanie ani zażalenie.
3. Z wyłonionym Zleceniobiorcą zostanie podpisana umowa w ciągu 14 dni od ogłoszenia wyników
4. W przypadku wątpliwości co do złożonych ofert. Organizator zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia dodatkowych rozmów/negocjacji w celu wyjaśnienia zapisów w formularzu ofertowym.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru oferenta bez podania przyczyny.
6. W przypadku nadesłania niekompletnej oferty zastrzegamy sobie prawo jej odrzucenia bez poinformowania oferenta.

Jednocześnie uprzejmie informujemy, że niniejsza informacja nie stanowi oferty w myśl art. 66 Kodeksu Cywilnego, jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo Zamówień Publicznych i ma na celu wyłącznie rozeznanie na rynku w zakresie cen i obszaru realizacji.

VII. Załączniki:

1. Formularz ofertowy
2. Rider techniczny zespołu De Mono
3. Stage plan zespołu De Mono
4. Rider techniczny zespołu Witek Muzyk Ulicy
5. Rider techniczny zespołu Mitra